

Centro de custo: Diretoria de Desenvolvimento e Integração Social

Para: Todas as Unidades

RESULTADO

CHAMADA PÚBLICA 3 DO DECANATO DE EXTENSÃO - ATIVIDADES CULTURAIS DA 25ª SEMANA UNIVERSITÁRIA (SEMUNI) da UnB.

O DEX torna público o resultado da Chamada de Atividades Culturais para a 25ª SEMUNI. A seguir, constam as atividades selecionadas e a orientação sobre datas e locais adequados para a programação.

ATIVIDADES SELECIONADAS E CRONOGRAMA:

1) Retratos Lambe-Lambe

Nome do proponente: Ádon Bicalho Maia Correia

Segunda-feira, 03/11, manhã (9h30) - Auditório do Beijódromo / Abertura

Resumo: Confecção de retratos em câmera lambe-lambe, oferecendo aos participantes e transeuntes a oportunidade de acompanhar o processo analógico de realização de uma fotografia em papel fotossensível, que é revelada dentro da câmera de madeira como nos tempos dos fotógrafos lambe-lambe. Serão realizados até 20 retratos do público espontâneo, que serão digitalizados e publicados em galeria virtual.

Quinta e sexta-feira, 06 e 07/11, CET

Resumo: Serão expostos até 10 retratos em tamanho A3, produzidos no dia da abertura da Semuni.

2) Apresentação CIA LAB COREOGRÁFICO DBT

Nome do proponente: Louise Fhaedra da Silva Pereira

Segunda-feira, 3/11, tarde (horário a definir) - CCAB / Encontro Extensionista

Resumo: Apresentação de 1 duo de lyrical jazz da CIA LAB COREOGRÁFICO DBT.

3) Apresentação musical Pedro Fleury

Nome do proponente: Pedro Talon Barros Fleury

Segunda-feira, 3/11, tarde (horário a definir) - CCAB / Encontro Extensionista

Resumo: Apresentação musical para divulgação de músicas autorais

4) O Primeiro Fio, Tricotando Memórias de um Tempo

Nome do proponente: Fabiana Marroni Della Giustina

Terça-feira, 4/11, tarde (horário a definir) - Pavilhões / Mostra de cursos

Resumo: Apresentação da performance de dança-teatro O Primeiro Fio, Tricotando Memórias de um Tempo, com duração de 25 minutos. A atividade é feita pelo grupo Lata. Sinopse: Uma andarilha que tricota memórias de um tempo com elementos

da natureza onde água, terra, ar e fogo... Se transformam em rios, árvores, pássaros, flores, animais. Em suas mãos os fios se entrelaçam em tramas que formam pequenos biomas em cena. Uma reflexão sobre os efeitos climáticos de nossos tempos, recolocando o tempo numa ação ancestral que espirala entre passado, presente e futuro.

5) Oficina “Ressignificando peças de roupa através do bordado”

Nome do proponente: Nikolly Dos Santos Aguiar

Quinta-feira, 6/11, tarde (14h30) - LabModa IdA

Resumo: A oficina “Ressignificando peças de roupa através do bordado” convida os participantes a explorarem o potencial criativo do fazer manual e a olharem com mais carinho para as roupas que já possuem. A proposta é dar uma nova vida a peças esquecidas ou comuns do guarda-roupa, transformando-as por meio de bordados que expressem identidade, afeto e estilo pessoal.

6) Sentimentos presencias

Nome do proponente: Zélu Torres de Oliveira

Segunda a sexta-feira, 3/11 a 07/11, - CET

Resumo: Exposição de fotos e objetos. Sentimentos presenciais contem mais de 4 mil fotografias realizadas nos últimos 5 anos, por meio de fotoperformances a partir de sentimentos em escolas e universidades públicas nas 5 regiões do Brasil. Um projeto em andamento com digitalizações, cadernos, bilhetes, objetos, uniformes e fotografias, que se tornará um registro histórico da educação pública no Brasil hoje, com lançamento do livro previsto para fevereiro de 2026.

Informamos que servidores da Diretoria de Desenvolvimento e Integração Social do Decanato de Extensão estarão em contato com os proponentes para a verificação da viabilização das atividades selecionadas.

Sem mais, subscrevemo-nos.

Em 25/10/2025.



Documento assinado eletronicamente por **Fernanda Natasha Bravo Cruz, Diretor(a) da Diretoria de Desenvolvimento e Integração Regional do Decanato de Extensão**, em 28/10/2025, às 20:06, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento na Instrução da Reitoria 0003/2016 da Universidade de Brasília.



A autenticidade deste documento pode ser conferida no site http://sei.unb.br/sei/controlador_externo.php?acao=documento_conferir&id_orgao_acesso_externo=0, informando o código verificador **13311446** e o código CRC **E9CC0A45**.

Referência: Processo nº 23106.095309/2025-53

SEI nº 13311446