



Instituto de Ciências Sociais

# SEMANA UNIVERSITÁRIA DO INSTITUTO DE CIÊNCIAS SOCIAIS 2018

O objetivo geral da proposta de extensão do ICS em 2018 é ampliar, aprofundar e difundir conhecimentos a partir das ciências sociais dentro e fora do espaço acadêmico, contribuindo para o avanço e a consolidação de práticas, reflexões e perspectivas éticas no campo da sociedade brasileira.

Contato: [andreaslobo@yahoo.com.br](mailto:andreaslobo@yahoo.com.br)

### **3º ENCONTRO AFRRORRELIGIOSOS – DISCRIMINAÇÃO, INTOLERÂNCIA E RACISMO RELIGIOSO**

**Descrição:** Ao buscar dar sequência aos bons resultados obtidos com os “Encontros Afrorreligiosos I e II”, realizados pelo Grupo Calundu (realizador do “Projeto de Extensão Diálogos Comunitários Calunduzeiros”) nas Semanas Universitárias/UnB de 2016 e 2017, propomos para a Semana Universitária de 2018 nova atividade nos mesmos moldes, com a seguinte temática central: “racismo religioso”. São propostas duas atividades para o dia 26/09/2018: Atividade 1 (das 8:30 às 12:30): Cine Debate – filme Yalodê: Mulheres (Re)Existindo Debatadoras: Aisha – Angéle Leandro Diéne; Andréa Carvalho Guimarães; Danielle de Cássia Afonso Ramos; Gerlaine Martini; Iyaromi Feitosa Ahualli. Atividade 2 (das 14:30 às 18:30): Mesa Redonda com a temática Racismo Religioso. Expositoras/es: Professora Tânia Mara Campos de Almeida; Mãe de santo Dora; Egbomi Patrícia de Oxum; Ogan Nilo Sérgio Nogueira; Tata Wanderson Flor do Nascimento. Mediadora da mesa: Ariadne Basílio de Oliveira

Dia: 26 de setembro de 2018

Horário: 8h30 às 18h30

Local: Auditório ICS

110 vagas

### **ÁFRICA NO PLURAL: REPRESENTAÇÕES DO CONTINENTE AFRICANO NO FILME “PANTERA NEGRA”**

**Descrição:** A proposta da atividade é exibir o filme Pantera Negra e, na sequência, realizar um debate entre o público e os pesquisadores acerca dos aspectos socioculturais do continente africano presentes na obra. A atividade visa dar subsídios para a análise socioantropológica do filme “Pantera Negra”, que, mesmo sendo uma obra fictícia, mescla, em um tom pan-africanista, várias características culturais das sociedades africanas, representadas na figura de Wakanda. A atividade visa contribuir com a efetivação da lei 10.639/03, que tornou obrigatório o ensino da cultura e história das comunidades indígenas, afro-brasileiras e africanas, bem como aproximar os estudantes do Ensino Médio com discussões, questões e debates a partir das Ciências Sociais.

Dia: 27 de setembro de 2018

Horário: 10h às 14h

Local: Auditório – ICS

70 vagas

## **ANTROPOLOGIA POLÍTICA/DEPARTAMENTO DE ESTUDOS LATINO-AMERICANOS**

**Descrição:** Trata-se de seminário que reunirá pesquisadores/as, estudantes, lideranças indígenas e representantes de comunidades tradicionais para diálogo sobre as atividades de monitoramento e disponibilização de informações de interesse sociopolítico das comunidades interessadas. Apresentar o plano de trabalho e estratégias metodológicas desenvolvidas pelo Observatório e compartilhar os resultados e ações de monitoramento e potencial de investigação sobre situações de violações de direitos, bem como de subsídios para políticas públicas.

Dia: 28 de setembro de 2018

Horário: 14h às 18h

Local: Miniauditório do ELA – PAVILHÃO MULTIUSO II – TÉRREO

50 vagas

## **CIÊNCIAS SOCIAIS NAS ESCOLAS**

**Descrição:** Apresentaremos a universidade às/aos estudantes da rede pública de ensino, que são atendidos pelo projeto. Ademais realizaremos oficinas com o intuito de estimular o senso crítico desses alunos. Ainda convém lembrar que apresentaremos o projeto para a comunidade acadêmica como um todo, a fim de adquirir visibilidade para nosso projeto. Exposição de banner em pontos estratégicos da universidade: 25/09. Visita guiada, oficinas e rodas de conversa com estudantes da rede pública: 26/09 e 27/09.

Dia: 25 a 27 de setembro de 2018

### **Turma 1: Exposição de banner**

Dia: 25 de setembro de 2018

Horário: 8h às 17h

Local: ICC, RU, Reitoria, ICS

Aberta ao público

### **Turma 2: Visita guiada, oficinas e rodas de conversa com estudantes da rede pública atendidos pelo projeto**

Dia: 26 de setembro de 2018

Horário: 9h às 16h

Local: ICS

150 vagas

### **Turma 3: Visita guiada, oficinas e rodas de conversa com estudantes da rede pública atendidos pelo projeto**

Dia: 27 de setembro de 2018

Horário: 9h às 16h

Local: ICS

150 vagas

## COMO CUIDAR DE UMA CRIANÇA COM UMA DOENÇA RARA?

**Descrição:** A Oficina se denominará “Como cuidar de uma criança com uma doença rara”. Serão convidadas duas mães, de Brasília/DF e do Recife/PE, para contarem sobre suas experiências recentes de cuidar de seus filhos/filhas com síndromes raras e deficiências. Espera-se que estudantes, professoras, servidoras e técnicas da saúde da UnB possam estar presentes, além de estudantes de ensino médio, funcionárias da SES/GDF participem também. Essa atividade de extensão integra o projeto de pesquisa “Zika e microcefalia: Um estudo antropológico sobre os impactos dos diagnósticos e prognósticos das malformações fetais no cotidiano de mulheres e suas famílias no estado de Pernambuco” (Finatec, CNPq, Pro-IC/UnB, DAN/UnB).

Dia: 28 de setembro de 2018

Horário: 9h às 12h

Local: Auditório – ICS

50 vagas

## ESCRITAS CIENTÍFICAS EM CIÊNCIAS SOCIAIS

**Descrição:** Aulas que instruem os processos e requisitos de todo processo de produção acadêmica, procurando ilustrar etapas que envolvem a iniciativa de pesquisar, produção de dissertações e participação de envolvimento de eventos da área acadêmica, através de congressos, conferências ou até mesmo em publicações. Curso presencial com a apresentação do conteúdo mediante aulas expositivas e diálogos e discussões tidas com turma e convidados.

Dia: 24 a 26 de setembro de 2018

Horário: 14h às 18h

Local: Sala de Aula 1 – ICS

25 vagas

## ESCRITÓRIO SOCIOANTROPOLÓGICO PARA A DIVERSIDADE ÉTNICA E CULTURAL – EDIV

**Descrição:** Trata-se de simpósio que reunirá pesquisadores/as, estudantes, e representantes da Comunidade Quilombola Kalunga para diálogo sobre territorialidade de quilombos e empreendimentos hidrelétricos em sítio histórico e cultural. Apresentar parecer consultivo sobre atuação da Fundação Palmares e outros órgãos públicos no processo de proteção e promoção dos interesses quilombolas relativas a integridade do território e sítio histórico e cultural Kalunga Cavalcante – GO.

Dia: 26 de setembro de 2018

Horário: 14h às 18h

Local: Miniauditório do ELA – PAVILHÃO MULTIUSO II – TÉRREO

50 vagas

## O TRABALHO COM A ANTROPOLOGIA NO ACESSO A DIREITOS POR COMUNIDADES TRADICIONAIS

**Descrição:** Trata-se da execução de duas conferências, na forma de mesas-redondas, compostas por antropólogas e antropólogos que trabalham profissionalmente em instituições do estado ou na sociedade civil. O objetivo principal das conferências é debater aspectos da formação em antropologia e sua aplicação em trabalhos além da academia. A ideia é que as mesas abordem os diversos cenários de enfrentamento institucionais em contexto de garantias de direitos para povos indígenas e comunidades tradicionais. Assim sendo, serão tratadas questões como: abordagens teórico-metodológicas, agenciamentos estatais, ética, contexto macro e micro da política, grupos de enfrentamento, prazos e orçamentos, etc. 1. O exercício profissional da antropologia em contexto de políticas públicas para minorias. 2. Dilemas éticos: As múltiplas antropologias profissionais.

Dia: 25 e 26 de setembro de 2018

Horário: 16h às 18h

Local: Sala Multiuso A1 – ICS

50 vagas

## PROJETO ARTESÃO EM AÇÃO

**Descrição:** Feira de Economia Criativa Cultural. A feira contará com 40 expositores de artesanato e moda no minhocão alas sul e norte. O público vai se deliciar com vários produtos artesanais, moda e similares, das 08:30h às 18:00. O projeto Artesão Em Ação é uma proposta plural de inclusão multicultural e de amplo espaço para interação, reflexão, debate, aprendizagem, criação, inovação, crescimento intelectual e social, que mostra as particularidades de cada localidade do país através da arte e o estilo de trabalho dos artistas, artesãos, músicos, poetas, atores, dançarinos, artistas plásticos, etc. O carro-chefe desse projeto é a Feira de Economia Criativa Cultural.

Dia: de 24 a 28 de setembro de 2018

Horário: 8h30 às 18h

Local: Saídas Centrais do ICC

Aberto ao público